



creado por

BIENAL
KOSICE



1er. Premio: 8vo Arte (Autores: Eugenio Fernández Taboada / Sergio Baretto)

“8vo arte” une aspectos de la instalación interactiva y del artgame. La obra se divide en 6 salas/escenas, cada una con su propia temática, estética, narrativa y mecánica para avanzar en el recorrido. La luz, el agua y el movimiento son los ejes conductores, junto con el sonido, la interactividad, la palabra y el videoarte que le dan el contexto. Cada sala es una obra en sí (instalación interactiva inmersiva) que se le presenta al participante como una nueva propuesta multimedia, de avance en el recorrido, de interacción y de salida hacia la habitación/universo siguiente. Plantea un viaje en una sola dirección (sin poder regresar), un único camino (tan importante como el destino), hacia una “Ciudad Espacial”, que será habitada por quienes hagan el recorrido y se determinará su futuro por las acciones de sus ciudadanos/as.





